



NPO PTPL “ともいき” 便り No.64

平成 26 年（2014 年）11 月 22 日発行

■小雪（しゆせつ） 11 月 22 日から 12 月 6 日までの節気

小雪です。

本格的な冬はまだですが、北日本や山沿いの地方には、わずかながら雪が降ります。まさに小さな雪ですね。枯れ色の山は眠りに入ったようです。シベリアから白鳥が渡ってきて、冬将軍もそろそろやってくるころです。

◎国内外で日本がテーマに

何気なく、テレビをザッピングしながら見ていて、気が付いたことがあります。各テレビ局では地上波やBSによる日本をテーマにした番組が多く見受けられます。一例をあげると、外国からその道のプロを視察団と称し、日本に招聘し、日本の受け継がれてきた伝統の技の視察や「おもてなし」に見られる消費者目線に立った流通の細やかさ、商品に対する安心・安全性へのこだわりを紹介した番組や日本の町工場で生産された商品やパーツが世界の職人にどのように賞賛されているかをレポートし、その賞賛と感謝の声を生産者にフィードバックする番組などなど、日本人の勤勉さ、ものづくりへのこだわり、細かいサービスを紹介する番組が増えているようです。

ただ、いつも思うのですが、このような番組こそ国内のみならず海外で放映することが、今、とても大切ではないかと感じます。

特に、「おもてなし」や「お福わけ」、「おかげさまで」などの日本独特の言葉をテーマにした海外向け番組をもっと制作し、放映したら外国人は日本により一層、魅力を感じ、興味を持ち、日本を訪れてみたいということに繋がるのではないのでしょうか。

ただ、残念なのは、時代の流れでしょうか、情報バラエティとして制作されていることでしょうか。

2020 年の東京オリンピック、パラリンピックに向け、日本紹介の上質で骨太な番組づくりを期待したいものです。

12月20日に公開されるディズニー映画「ベイマックス」。この映画の原作は日本の漫画。全編を通して“日本文化が色濃く盛り込まれた世界観”が表現されているようで、主人公の兄弟は日本人、背景にも日本らしさが随所にみられるようです。ディズニー映画も、今の時代に必要なメッセージとして、これまでとは違った日本人さえも忘れかけている日本文化をテーマにした映画づくりをしたということは日本人としてもとても嬉しいことです。

◎日本人活躍のビッグニュース

さらに、日本人が活躍したビッグニュースがふたつ、ひとつはプロテニスプレーヤーの錦織圭選手がアジア人で初めてATPツアー・ファイナル出場、そしてベスト4に勝ち進む快挙。テレビ局も準決勝の模様を急ぎよ、番組を変更して生放送したほどです。結果は残念でしたが多くの日本人に勇気と感動を与えました。ただ、いつものように、来年の4大大会では優勝だ、とマスコミがはやし立てるのではないかと少々心配です。今年のサッカーワールドカップのようにならないことを祈ります。

もうひとつは、さきほど紹介したディズニー映画「ベイマックス」のプロモーション映像に、パラパラ漫画でクリエイターとしても高い評価を受けるお笑い芸人の鉄拳さんが『ベイマックス』を独自の視点で描き下したオリジナルのパラパラ漫画作品が採用されたことです。

報道によるとディズニー作品のプロモーションに、スタジオ以外のクリエイターが作ったオリジナルストーリーを使用するのは異例中の異例とのことです。ユーチューブで見ましたが、「鉄拳のパラパラ漫画はこのテーマを見事に描き切り、とてもキュートでかわいく、すごく魅力的で、ストーリーも素晴らしい。」と監督やプロデューサーが絶賛していますのも頷けます。

日本をテーマにしたテレビ番組や映画などのエンタテインメント・コンテンツが多くなり、日本人が活躍する姿が多くなると、よい日本のPRになり、海外からの注目も高まり、なんととっても日本人として誇りと自信が取り戻せると感じています。

佐藤 誠(NPO PLANT A TREE PLANT LOVE 事務局)

■ ともいき・ともうみ・ともさち雑感彼是

◎根菜はこのころから旬

年中出回っていても、根菜の旬はやはり霜が降りる頃から。町のスーパーや八百屋さんでもたくさんの根菜が所狭しと並べられています。「赤かぶら」の赤色がとても目立ちます。

夏から秋までに栄養分をしっかりと蓄えた根菜は、この頃から甘みと水分が増して一段とおいしくなります。

寒い季節の到来に備えて、栄養豊かな根菜を多種、たっぷりを使って体作りをしてください。

◎日本の未来を活力ある社会に。

今は、多くの人々が「自分さえよければ」と考え、われわれの祖先が、先達が育み、培ってきた、共に生きる「ともいき」という価値観・生活観、共に生み出す「ともうみ」という想像力・創造性、共に幸に生る「ともさち」という倫理観・社会観という生活の知恵、生きる知恵を失って生きているように感じられます。

「和」、「もったいない」、「みっともない」、「少欲知足」、「草木国土悉皆成仏」、「陰徳」、「惻隠」、「一切即一」、「利他」、「敬神崇祖」、「おがげさま」、「おたがいさま」、「かたじけない」……………。

このような毎日の生活の中にあつた言葉はいったいどこに行ってしまったのでしょうか。

祈りと感謝の精神性はいったいどこに行ってしまったのでしょうか。

歴史的に育んできた、この貴重な考え方を誇りと自信を持って、力強く取り戻し、磨き上げ、さらに一歩進んで斬新で独創的な新しい「ジャパネスク」の創造へと進み、それを日本人に、日本在住の外国人に、そして世界へ強く発信することが「日本の未来を活力ある社会」にすることにつながるのではないのでしょうか。

そして教育・福祉・政治・経済・科学・技術・環境・エネルギーなど、さまざまな分野において「ジャパネスク」の価値観に基づいた活動を展開することによって、日本は世界の将来に明るい希望をもたらす、存在感のある国になれるのではないのでしょうか。

ジャパネスク

日本

勝田 祥三 (NPO PLANT A TREE PLANT LOVE 理事長)

■ 事務局日より

- この号をまとめている時、高倉健さんがお亡くなりになったというニュースが流れ、びっくりしました。普段からあまりメディアに登場されない方ですが、次回の映画出演に向けていろいろと準備されているものとばかり思っていたので、この訃報には本当にびっくりしました。

多くの芸能人、ファンに愛された方でした。

誰かは忘れましたが、「高倉健さんは武骨で寡黙な日本人を演じられる俳優さんでした」という弔いの言葉が印象に残っています。

高倉健さんに当 NPO が進めている「ジャパネスク」について、どのような感想をお持ちか聞いてみたかったのが残念です。

- Facebook 「ともいきぐらし」 (<https://www.facebook.com/tomoikigurashi>)

「おらが富士計画 ふるさと富士山探し」 (<https://www.facebook.com/oragafuji>)

「ジャパネスク」のテスト版サイト (<http://japanesque.pw/>) をご覧ください。

そしてお意見、ご感想をお寄せください。お待ちしております。

● 会員募集のご案内

NPO 活動を推進していくためには、多くの皆さま方のご支援・ご協力が不可欠です。

NPO PTPL では、常時、個人会員と法人会員を募集しています。この便りをお読みの方で、ご本人またはお知り合いの方々にご案内いただければ幸いです。

詳しくは下記まで、メールまたはお電話・FAX にてお尋ねください。

■ お問合わせは

NPO PLANT A TREE PLANT LOVE 事務局 担当：佐藤

〒105-0001 東京都港区虎ノ門 1-2-18 虎ノ門興業ビル 7 階

電話：03-6205-7503 FAX：03-6205-7504

Email：info@plantatree.gr.jp